













# ච්ඡායා (symbolism)

ලන්දනයේ ච්ඡායා (Symbolism) යනු 20 වන සහ 21 වන සියවසේ ලෝකයේ පැවති සාහිත්‍ය චරිතයකි. එහි මූලාරම්භය 19 වන සියවසේ ප්‍රංශයේ සිදු වූ අතර, එහි මූලාරම්භකයන් වූයේ ච්ඡායාවාදීන්ය. ච්ඡායාවාදීන්ගේ මතය වන්නේ, සාමාන්‍ය චරිතයට වඩා වැදගත් වන්නේ චරිතයේ අභ්‍යන්තර චරිතයයි. ච්ඡායාවාදීන්ගේ මතය වන්නේ, සාමාන්‍ය චරිතයට වඩා වැදගත් වන්නේ චරිතයේ අභ්‍යන්තර චරිතයයි. ච්ඡායාවාදීන්ගේ මතය වන්නේ, සාමාන්‍ය චරිතයට වඩා වැදගත් වන්නේ චරිතයේ අභ්‍යන්තර චරිතයයි.

